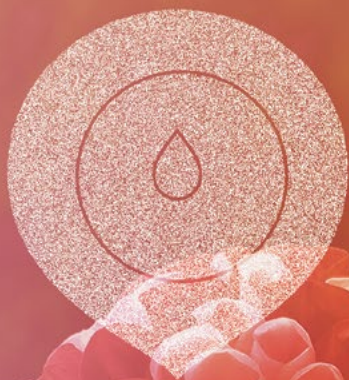


MUSIQUES CULTURES FONTAINE

# la source :

## FONTAINE



SAISON  
2024  
**2025**

**JANVIER > JUIN**

**Spectacles  
Concerts**

**Conservatoire**

**Studios de répétition**

**Action culturelle**



[lasource-fontaine.fr](http://lasource-fontaine.fr)

Ville de  
**FONTAINE**

# JANVIER > JUIN 2025

**17.01** *Les Désaxés*

Cie Sylvie Guillermin & Arash Sarkechik

**24.01** **The Beatles Factory**

**30.01** **Astonvilla**

**07.02** *Musiques de films qui n'existent pas*

**13.02** **Marguerite Thiam + Liv Oddman**

**15.02** **Alain Chamfort**

**19.02** **Kitchen**

**20.02** **Rocé + Nemo Nebbia**

**26.02** **Dynamita's Roller Disco Party**

**28.02** **Buzz Booster**

**13.03** **Asian Dub Foundation**

**14.03** **Maria Mazzotta**

**19.03** **The French Bastards + Black Snail**

**20.03** **Klô Pelgag**

**26.03** *Jardins Enchantés*

**28.03** *Nous y voilà !*

Philippe Torreton, Richard Kolinka & Aristide Rosier

**2.04** **Yoanna**

**4.04** **Davodka**

**8.04** **Nomades** \* Festival Détours de Babel

**12.04** **The Wackids**

**16.04** *Les gardiens de la liberté*

**18.04** *Ampli Libre*

**25.04** **Juniore + Carmen Maria Vega**

**07.05** **Soirée des Talents**

**14.05** *Cosmogonie de poche*

**15.05** **La Grande Sophie**

**17.05** *Tutti's Trombone*

**23.05** **Lysistrata**

**28.05** **Zombie Zombie**

**31.05** *L'Harmonie met les voiles*

**21.06** **Fête de la musique** \* Los Burritos Santos

# Édito

Une saison exaltante pour partager la culture !

Après des saisons marquées par de nombreux défis, La Source retrouve aujourd'hui toute sa vitalité ! Portée par un souffle de créativité et de partage, sa scène accueille des spectacles venus de tous horizons, mêlant découvertes artistiques et grands moments d'émotion.

Des artistes emblématiques comme Alain Chamfort et La Grande Sophie côtoient des talents émergents que nous avons à cœur de faire découvrir. La Source s'affirme également comme un tremplin pour la diversité artistique, avec des projets innovants comme ceux portés par le conservatoire,

avec la création autour du projet 3ème cycle. Musique, théâtre et danse se répondent dans le choix d'une programmation riche et diverse.

Des tout-petits découvrant la magie du spectacle, aux familles partageant des moments précieux, jusqu'aux passionnés curieux de se laisser surprendre par de nouveaux talents, cette saison reflète notre envie de rassembler, d'émouvoir et de surprendre.

Alors, laissez-vous porter par l'énergie renouvelée de La Source et embarquez avec nous dans cette aventure culturelle unique.

*Bonne rentrée culturelle !*



**Franck Longo**  
Maire de Fontaine



**Isabelle Ribeiro**  
Adjointe à la culture

Ven. **17.01** | 20:30 | DANSE, MUSIQUE & ARTS NUMÉRIQUES

## *Les Désaxés*

Cie Sylvie Guillermin & Arash Sarkechik



*Les Désaxés*, un spectacle qui explore le déracinement et l'exil à travers la rencontre de deux artistes de talent : **Sylvie Guillermin**, figure essentielle de la danse contemporaine à Grenoble et **Arash Sarkechik**, compositeur, interprète, musicien et danseur, pour l'occasion. Ensemble, ils mêlent musique orientale et performances multi-instrumentistes pour créer un univers sonore original.

Dans cette création, Sylvie et Arash explorent la notion de « terres étrangères », nous poussant à sortir de nos zones de confort pour découvrir la joie et l'ouverture à l'inconnu.

Un voyage à la fois drôle et profond, où la danse et les arts numériques matérialisent le « désaxement » du spectacle.

**GRANDE SALLE** > Assis  
Tarif C : 9 à 14 €



Ven. **24.01** | 20:30 | SPECTACLE MUSICAL



# The Beatles Factory

*Days in a life*



Revivez la magie intemporelle des Beatles avec *Days in a Life*, un spectacle unique qui célèbre leur œuvre légendaire. Plus qu'un concert, c'est un véritable voyage dans le temps où les mélodies emblématiques prennent vie grâce à un quatuor rock enrichi d'une élégante section de cordes.

Porté par une mise en scène soignée et une narration poétique, ce show replonge chaque génération dans l'émotion et les souvenirs que seul le génie des Beatles peut offrir.

**GRANDE SALLE** > Assis  
Tarif B : 10 à 17 €

Jeu. **30.01** | 20:30 | ROCK

## Astonvilla + 1<sup>ère</sup> partie



**GRANDE SALLE** > Assis/Debout  
Tarif B : 10 à 17 €

Après plus de 1200 concerts, **Astonvilla** revient avec un 6<sup>ème</sup> album, riche d'une énergie nouvelle pour prolonger la magie de la nuit et de l'enfance. Leur son pop-rock électro, porté par une voix chaude et des paroles percutantes, prend toute sa puissance sur scène avec une élégance rare. Entre nouveaux titres qui emportent par le mouvement et leurs classiques qui font vibrer, le groupe, dirigé par Fred Franchitti, déploie des guitares nerveuses et des chansons audacieuses, à la fois abrasives et mélodiques.

Ven. **7.02** | 19:30 | CINÉ-CONCERT

## Musiques de films qui n'existent pas

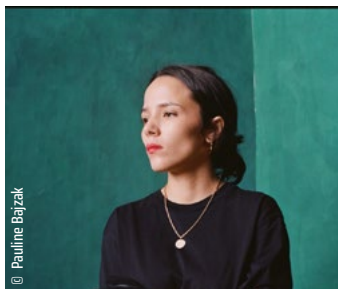
Plongez dans un univers sonore inédit avec *Musiques de films qui n'existent pas*, un projet né de l'album éponyme de **Jérôme Lapierre**. Ces compositions originales, véritables fresques sonores, évoquent des films imaginaires à travers des ambiances tantôt mélancoliques, mystérieuses, exaltées ou même parodiques.

Sur scène, Jérôme Lapierre est rejoint par **Didier Bouchet**, multi-instrumentiste, et **Guillaume Laidain**, plasticien sonore, pour donner vie à un ciné-concert singulier.

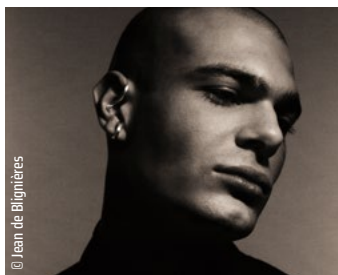
**AUDITORIUM** > Assis  
Tarif D : 5 à 12 €

Jeu. **13.02** | 20:30 | CHANSON POP

## Marguerite Thiam + Liv Oddman



© Pauline Bajzak



© Jean de Bignières

**AMPLI > Debout**  
Tarif D : 5 à 12 €

**Marguerite Thiam**, artiste audacieuse et sans compromis, exprime les contrastes d'une génération tiraillée entre lumière et obscurité.

À la manière de Billie Eilish ou Labrinth, elle murmure des mots empreints d'intensité, portés par des basses envoûtantes et des rythmes hypnotiques qui entraînent dans une transe magnétique. Son premier album, *Comme des grands*, dévoile une personnalité artistique forte et singulière.

**Liv Oddman**, producteur, auteur-compositeur et interprète, crée une musique instinctive qui détourne les codes pour surprendre et captiver.

Avec des textes en français à la fois puissants et sensibles, et des mélodies percutantes, il dégage une énergie scénique saisissante.

Sam. **15.02** | 20:30 | CONVERSATION MUSICALE AVEC

## Alain Chamfort *Le meilleur de moi-même*



© Dominique Richon

C'est le grand retour d'**Alain Chamfort** avec un nouvel album, un EP en collaboration avec Sébastien Tellier et la réédition progressive de son riche répertoire.

Pour ce concert unique, Alain Chamfort offre un moment intime à son public : un voyage musical à travers ses plus grandes chansons, ponctué d'une interview en direct.

Accompagné de son pianiste et de Valli, complice de toujours, il partagera anecdotes et souvenirs marquants de sa carrière, dans un échange aussi authentique que captivant.

Une soirée entre confidences et mélodies, qui raviera les fans de la première heure.

**GRANDE SALLE > Assis**  
Tarif E : 15 à 27 €

Mer. **19.02** | 19:30 | JAZZ

## Kitchen



Kitchen, c'est le duo acoustique formé par **Richard Bonnet** à la guitare et **Michel Mandel** à la clarinette. Issue du collectif La Forge, cette formation propose une musique libre et sans frontières, où un bluesman inspiré par Robert Johnson croise un musicien classique fasciné par Stravinsky ou Éric Dolphy. Kitchen, c'est une « cuisine » entre amis, où l'alchimie musicale crée un moment de partage unique avec le public.

**AUDITORIUM** > Assis  
Tarif C : 9 à 14 €

Jeu. **20.02** | 20:30 | RAP

## Rocé + Nemo Nebbia



**Rocé**, figure singulière du rap français, puise dans son héritage familial une force et une profondeur unique.

Fils du résistant et anticolonialiste Adolfo Kaminsky, il porte dans sa musique des textes empreints de rigueur, de conviction et d'espoir.

Avec cinq albums acclamés, dont *Identité en crescendo* (Prix Charles Cros) et *Bitume* (2023), Rocé s'impose comme une voix majeure du rap conscient, mêlant références historiques et sociologiques à un engagement puissant.



Lauréat de la Cuvée Grenobloise, dispositif d'accompagnement d'artistes locaux émergents, **Nemo Nebbia** propose un rap authentique et percutant. Avec des textes profonds, un sens aiguisé du sampling et une production soignée, il mêle habilement l'énergie du boombap à la modernité du rap actuel.

**AMPLI** > Debout  
Tarif D : 5 à 12 €



Mer. **26.02** | 17:30 > 19:30 + 20:00 > 22:00

## Dynamita's Roller Disco Party



**Salle Edmond Vigne**  
Tarif D : 5 à 12 €

Préparez-vous à chausser vos patins et à plonger dans l'ambiance funky-disco des années 70 ! Le collectif **Soul Gang**, connu pour ses soirées *Dynamita*, vous fera vibrer avec des démos de roller dance, des initiations avec BBFX, une sélection musicale irrésistible signée **DJs T-Groove** et **Galactico**, sans oublier le prêt de patins et des surprises déjantées. Petits patineurs et grands danseurs, à vos roulettes !

Ven. **28.02** | 19:30 | RAP

## Demi-finale

# BUZZ BOOSTER



**AMPLI** > Debout  
Gratuit

Depuis 15 ans, **Buzz Booster** met en lumière la scène rap et accompagne les talents émergents vers la professionnalisation.

Après des présélections rigoureuses et une phase de qualifications régionales, découvrez les pépites sélectionnées lors d'une soirée live incontournable.

Envie de tenter votre chance ?

Inscriptions du 2 au 31 janvier sur <https://buzzbooster.fr>.

En clôture **DJ Akor** mettra le feu aux platines le temps des délibérations du jury !

Jeu. **13.03** | 20:30 | WORLD ROCK

## Asian Dub Foundation

Le mythique groupe anglais **Asian Dub Foundation** célèbre ses 30 ans de carrière cette année !

Leur musique inclassable, mélange rythmes jungle, basses dub, guitares explosives inspirées de leurs racines sud-asiatiques et rap engagé.

Une fusion unique qui continue de faire vibrer les scènes du monde entier.

**GRANDE SALLE** > Assis/Debout  
Tarif A : 15 à 23 €



Ven. **14.03** | 19:30 | CHANSON ITALIENNE / ROCK

## Maria Mazzotta



Figure incontournable de la scène vocale des Pouilles, **Maria Mazzotta** sublime les tarentelles du Salento avec son tamburello et sa voix lumineuse.

Elle réinvente les chants méditerranéens en leur insufflant une énergie nouvelle, mêlant avec grâce, traditions italiennes et grooves balkaniques.

Entre émotion pure et virtuosité, son répertoire est une ode vibrante aux cultures qu'elle célèbre et réinvente.

**Atelier chant Jeudi 13.03 - 18h-21h**

L'artiste proposera un atelier de 3h autour du répertoire musical du Salento, au sud de la région des Pouilles en Italie. Sur inscriptions \*

**AUDITORIUM** > Assis  
Tarif C : 9 à 14 €



Mer. **19.03** | 20:30 | JAZZ

## The French Bastards + Black Snail



Né en 2016 sous l'impulsion du pianiste JC Prince, **The French Bastards** fusionne indie jazz, musique de film et touches d'électronica. Avec la voix soul d'Aurélie Dabre ajoutée au trio initial (Augustin Garnier à la batterie et Laurent Fabbri à la guitare), le groupe se transforme en quartet, offrant un mélange énergétique de groove, jazz et atmosphères cinématographiques.



**Black Snail** explore les horizons musicaux et n'a de cesse d'enrichir sa palette sonore depuis ses débuts dans les studios de répétition de La Source, en 2017. Porté par l'envie de rendre le jazz accessible à tous, le groupe puise son inspiration dans la musique populaire, le rock et le hip-hop, pour offrir une expérience instrumentale immersive et progressive.

**AMPLI > Debout**  
Tarif D : 5 à 12 €



Jeu. **20.03** | 20:30 | POP CHANSON / QUÉBEC

## Klô Pelgag



Révélation de la scène québécoise et lauréate de nombreux prix, **Klô Pelgag** séduit la France depuis son album *Notre-Dame-des-Sept-Douleurs*.

Avec son style pop et poétique, elle crée des univers envoûtants, entre arrangements audacieux et paroles profondes. Pour son nouvel album *Abracadabra*, elle nous entraîne dans une quête d'absolu, un voyage où se mêlent l'espoir et la recherche du *fun*. Accompagnée de ses 5 musiciens, Klô Pelgag promet une expérience magique et jubilatoire !

**AMPLI > Debout**  
Tarif D : 5 à 12 €



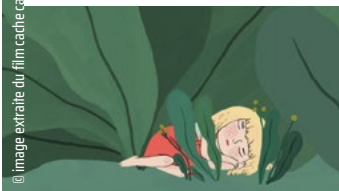
Mer. **26.03** | 10:00 | CINÉ-CONCERT JEUNE PUBLIC DÈS 3 ANS

## Jardins enchantés

Flaca Boonse & Alexis Moutsouris



© image extraite du film cache cache



*Jardins enchantés* est une sélection de 6 courts-métrages d'animation qui plongent les enfants dans l'univers magique de la nature et des écosystèmes.

À travers ces films émouvants et oniriques, **Flaca Boonse** et **Alexis Moutsouris** créent une atmosphère envoûtante, mêlant sons organiques, bruitistes et une touche d'électroacoustique.

**AUDITORIUM** > Assis  
Tarif unique 5 €



Leurs compositions électroniques, inspirées du jazz et de l'improvisation, enrichissent magnifiquement ces films tout en sensibilisant le jeune public à la protection de la nature et de l'environnement.

Un ciné-concert délicat, à la fois éveil écologique et hommage à la beauté des écosystèmes, qui ravivera les souvenirs d'enfance liés à la nature.

Ven. **28.03** | 20:30 | LECTURE MUSICALE À PARTIR DE 12 ANS

## Nous y voilà !

Philippe Torreton, Aristide Rosier & Richard Kolinka



Dans *Nous y voilà !*, **Philippe Torreton** s'associe au batteur légendaire **Richard Kolinka**, du groupe Téléphone, et au talentueux **Aristide Rosier** pour une performance unique où se rencontrent musique électro, sons traditionnels et grands textes littéraires.

Le trio nous plonge dans une réflexion poétique et musicale sur la nature et

**GRANDE SALLE** > Assis  
Tarif E : 15 à 27 €

l'écologie, croisant les mots de Pierre de Ronsard, Charles Baudelaire, George Sand et les écrits des Indiens d'Amérique du Nord. Un mélange puissant qui nous rappelle que ces thèmes transcendent les époques et les peuples.

Un spectacle qui fait résonner la nécessité d'un retour à la nature, dans une urgence et une beauté partagées par toutes les civilisations.

Mer. **2.04** | 19:30 | CHANSON

## Yoanna



© Lucie Loequeux

L'accordéon, instrument de fête qui brille et intrigue, est au cœur du 7e album de **Yoanna**, *Au bord*.

Un album où l'accordéon occupe l'espace sonore, accompagné uniquement des percussions de Mathieu Goust, son alter ego musical. Loin des clichés de la musique du monde, Yoanna explore toutes les facettes de l'accordéon, entre mélancolie assumée et chansons ancrées dans nos traditions. Une expérience intime et émouvante, inspirée par Yann Tiersen, Yvette Horner, Fixi et Daniel Mille.

**AUDITORIUM** > Assis  
Tarif B : 10 à 17 €

Ven. **04.04** | 20:30 | RAP

## Davodka + 1<sup>ère</sup> partie

Avec un flow incisif et des punchlines percutantes, **Davodka** se distingue parmi les lyricistes les plus respectés du rap français. Ses albums, à la fois intègres et authentiques, sont une véritable immersion dans l'art de la parole. Son flow, reconnu comme l'un des plus rapides au monde, est aussi tranchant que sa plume.

Dans son nouvel album *Héritage*, il livre un des projets les plus introspectifs et personnels de sa carrière, alliant fond et forme avec une maîtrise totale.

**GRANDE SALLE** > Assis/Debout  
Tarif C : 9 à 14 €



© Franck Blanquin

Mar. **08.04** | 20:30 | MUSIQUES DU MONDE

## Nomades

festival  
**détours**  
de  
babel



Voix : Dafné Kritharas, Jaklin Baghdasaryan, Emma Prat  
Vielle, saz, davul : Eléonore Fourniau  
Guitare, chœurs : Paul Barreyre  
Flûte, duduk, zurna, gaïda : Sylvain Barou  
Contrebasse : Apostolos Sideris  
Percussions : Ersoj Kazimov

**GRANDE SALLE** > Assis

Tarif B : 10 à 17 €

Dans le cadre de la 15<sup>ème</sup> édition anniversaire du **festival Détours de Babel**, **Attacafa** réunit sur scène quatre chanteuses et musiciennes dans une création inédite, explorant le thème du voyage, de l'exil et des frontières.

Ces artistes, venues d'Europe et du Caucase du Sud, partagent leurs trajectoires personnelles et musicales, tissant des liens entre des cultures qui, bien que séparées par les frontières, s'unissent par l'échange. À travers des chants qui célèbrent l'exil et des sonorités qui nous transportent, **Nomades** est un brassage d'influences, un carrefour sonore du 21<sup>ème</sup> siècle, porté par une richesse d'instruments et de voix, véritable hommage aux croisements et aux partages entre les peuples.

Sam. **12.04** | 15:30 | CONCERT JEUNE PUBLIC DÈS 6 ANS



## The Wackids *Futur 2000*



Avec leurs instruments pour enfants, jouets musicaux et gadgets sonores, **The Wackids** est un groupe de rock qui revisite les tubes interplanétaires et transgénérationnels de l'histoire de la musique à la sauce Rock'n'Toys.

Les Wackids, enfants des années 80, se souviennent d'une époque où l'an 2000 était synonyme de FUTUR. On rêvait de voitures volantes, on a eu la Renault Clio. On imaginait la téléportation, on a eu le Nokia 3310.

Pour le 4<sup>ème</sup> opus de la Wacky-Odyssée, The Wackids t'embarquent à bord de leur navette spatiale **Futur 2000** pour un voyage intergalactique à travers la culture musicale du XXI<sup>ème</sup> siècle. Leur mission ? Prouver à la jeune génération que le rock a survécu au bug de l'an 2000 et aux nombreux pièges tendus sur son passage.

**GRANDE SALLE** > Assis

Tarif unique 5 €

Mer. **16.04** | 19:00 | PROJET 3<sup>ÈME</sup> DU CONSERVATOIRE

## *Les gardiens de la liberté*

Fresque musicale où la jeunesse rencontre Platon et sa République



Les élèves du 3<sup>ème</sup> cycle du conservatoire de Fontaine auront l'honneur de travailler sur *Les Gardiens de la Liberté*, une œuvre originale de Sylvain Charrier qui explore en quatre mouvements la liberté, le passage de sagesse entre générations et l'usage du temps.

Ce projet allie réflexion philosophique et créativité musicale, tout en mettant en valeur le talent des élèves. Ces derniers se produiront également dans des pièces qui, inspirées par la liberté et l'émotion, offriront au public un moment artistique unique et riche en découvertes.

**GRANDE SALLE** > Assis - Gratuit

VEN. **18.04** | 20:30 | TREMPLIN AMATEURS

## *Ampli Libre*

Réunis autour du désir commun de soutenir et accompagner la scène locale en voie de professionnalisation, Le Ciel, La Bobine, l'Ampérage et La Source propose les soirées *Ampli Libre*,

afin de permettre aux groupes répétant dans leurs studios de se produire, dans une autre salle que celles qu'ils fréquentent pour leurs répétitions. Venez les soutenir !

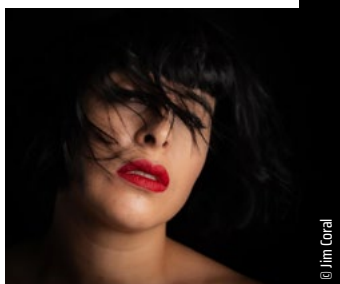
**AMPLI** > Debout - Gratuit

Ven. **25.04** | 20:30 | POP ROCK

## *Juniore + Carmen Maria Vega*



Le groupe **Juniore** revient en force avec son nouvel album *Trois, Deux, Un* (sorti le 13 septembre 2024). Ce trio rétro-futuriste a discrètement envahi nos ondes radios et les bandes-son de nos films et séries. Mais c'est sur scène qu'il dévoile toute sa puissance. Préparez-vous à un cocktail irrésistible de mélodies aux voix aigres-douces, de rythmes décalés, de percussions explosives, et de guitares aussi bien acoustiques qu'électriques. Juniore, c'est un véritable voyage musical, avec une touche d'irrévérence et d'énergie pure.



**Carmen Maria Vega**, artiste protéiforme et anti conformiste, revient sur scène avec *Carmen Ultra*, un show où elle réinvente ses classiques et dévoile ses nouvelles créations. Accompagnée du talentueux Antoine Rault, elle nous livre une performance où la féminité, la liberté et la puissance de sa voix se mêlent pour créer une expérience totalement unique.

**GRANDE SALLE** > Assis/Debout  
Tarif B : 10 à 17 €



Mer. 7.05 | 20:30 | SCÈNE OUVERTE



## Soirée des Talents

Le 7 mai 2025, La Source met en lumière les talents locaux !

Musiciens, comédiens, et autres artistes du territoire auront l'opportunité de se produire sur scène. Si vous avez un talent à partager, contactez-nous pour participer à cet événement unique.

Une soirée conviviale, ouverte à tous, pour célébrer la créativité locale dans une ambiance festive et inclusive.

GRANDE SALLE > Assis - Gratuit

Mer. 14.05 | 15:30 | SPECTACLE PETITE ENFANCE DÈS 6 MOIS

## Cosmogonie de poche

Bertille Puissat & Franck Litzler



© Marie-Pascalie Bertrand



Placés au centre du public, **Bertille Puissat** et **Franck Litzler** embarquent les grands comme les petits dans une expérience sonore propice à la rêverie et au voyage. A mi-chemin entre la voix parlée et la voix chantée, entre objets sonores, instruments électro-acoustiques et improvisations libres, ils jouent avec leur imagier de berceuses et

de comptines métissées, aux polyphonies et couleurs variées. Une parenthèse captivante et un temps d'écoute partagé, vécus comme une jardinière de sons, à la fois merveilleuse, inattendue et contemplative.

AUDITORIUM > Assis  
Tarif unique : 5 €

Jeu. 15.05 | 20:30 | CHANSON / SPECTACLE MUSICAL

## La Grande Sophie



© Jules Faure

**La Grande Sophie** revient seule sur scène pour une adaptation intime et puissante de son livre *Tous les jours, Suzanne*. Mis en scène par Johanna Boyé, ce spectacle hybride mêle chant et lecture, offrant une plongée dans l'univers de l'artiste. À travers ses neuf albums, ses chansons iconiques, ses rencontres et ses voyages, elle retrace son parcours, ses rêves et les hauts et bas de sa vie. Entre humour et émotion, elle nous livre le portrait d'une femme de son époque, fidèle à ses rêves et à sa musique, qui a traversé les années avec une énergie vibrante.

GRANDE SALLE > Assis  
Tarif A : 15 à 23 €

Sam. **17.05** | 16:00 | CONSERVATOIRES DE L'AGGLO. GRENOBLOISE

## **Tutti's Trombone** 4<sup>ème</sup> édition

Le **Tutti's Trombone** fait son grand retour à La Source ! Un événement à ne pas manquer où les trombonistes de l'agglomération se retrouvent sur scène, élèves et professeurs confondus, pour offrir un concert vibrant et dynamique.

**GRANDE SALLE** > Assis  
Gratuit

Des groupes de trombonistes, du 1er au 3ème cycle, ainsi que les professeurs, se succéderont sur scène, chacun apportant son énergie et sa passion. La grande finale ? Tous les musiciens se réuniront pour interpréter ensemble deux morceaux inédits. Un moment de partage et d'émotion qui promet de résonner longtemps.

Ven. **23.05** | 20:30 | NOÏSE ROCK

## **Lysistrata** + 1<sup>ère</sup> partie

Considérés comme des ovnis à leurs débuts en France, **Lysistrata** a su, en seulement deux albums (2017 et 2019) et une série de tournées marathon à travers l'Europe et au-delà, s'imposer comme une figure incontournable du renouveau de la scène indé.

Avec un style qui fait voler en éclats les frontières entre post-hardcore et noise rock, le trio continue de surprendre et d'innover.

Ce printemps 2024, ils dévoilent leur troisième album, *Veil*, marqué par une écriture affirmée. Fruits du confinement, ces nouveaux morceaux sont calibrés pour faire la fête et allient profondeur et énergie fédératrice.



**AMPLI** > Debout  
Tarif B : 10 à 17 €

**Tarif SPÉCIAL**  
**LYSISTRATA + ZOMBIE ZOMBIE**  
**30 € LES 2 CONCERTS**

Mer. **28.05** | 20:30 | KRAUT ROCK

## **Zombie Zombie** + 1<sup>ère</sup> partie



**AMPLI** > Debout  
Tarif B : 10 à 17 €

**Zombie Zombie** fait son grand retour avec *Funk Kraut*, un nouvel album attendu au printemps 2025 sur le label Born Bad Records. Le trio français délaisse les vocodeurs et le chœur féminin de Vae Vobis pour dévoiler 9 titres inédits, à la fois hypnotiques et percutants. Enregistré l'été dernier dans un studio secret niché au cœur de la forêt des Landes et mixé par l'incontournable Krikor, cet opus promet une plongée envoûtante dans un univers motorik et psychédélique. Laissez-vous emporter par la transe !

Sam. **31.05** | 20:30 | ASSOCIATION FONTAINOISE

## *L'Harmonie met les voiles*



Montez à bord du voilier *Professeur Gosset* pour un grand voyage musical ! L'équipage, composé des musiciens fontainois de **l'Harmonie l'Echo des Balmes**, sera accompagné de leurs amis normands de la **Lyre Maritime**, venus tout spécialement de Fécamp.

Laissez-vous emporter par ce concert unique aux accents maritimes et laissez-nous hisser les voiles avec la première interprétation d'une œuvre composée sur-mesure par la cheffe d'orchestre **Myriam Courbet**.

À l'aube de l'été, ce concert aux accents marins emmènera toute la famille dans un voyage sonore inoubliable !



**GRANDE SALLE** > Assis  
Tarif B : 10 à 17 €



Sam. **21.06** | À PARTIR DE 17:30

## *Fête de La Musique*

**Parvis Hôtel de Ville - Parc Malraux - Gratuit**

La fête de la musique offre aux artistes amateurs l'opportunité de mettre en lumière leurs talents. La Ville de Fontaine et La Source vous convient à célébrer la musique aux côtés des élèves du conservatoire, des associations musicales de Fontaine et des groupes amateurs. En clôture de soirée, le groupe **Los Burritos Santos**, nous fera voyager vers l'Amérique du Sud, avec leur cumbia survoltée et leurs chansons faites pour danser !



Formés à Grenoble en 2022 autour de Diego Escobar et de 6 autres musiciens talentueux **Los Burritos Santos** s'inspirent des musiques traditionnelles d'Amérique du sud et développent leur propre identité musicale à base de Cumbia, de rock, de punk, une touche de ska, une pointe de rock steady, un peu de pop, le tout relevé d'une sacrée dose d'énergie. En concert, impossible de résister aux sauvages rythmiques de leur musique !



## BILLETTERIE & TARIFS

## INFORMATIONS PRATIQUES



Catégorie de spectacle	Plein tarif	Tarifs réduits	Tarifs à la carte	Tarifs jeune public
A	23 €	20 €	16 €	15 €
B	17 €	14 €	11 €	10 €
C	14 €	12 €	10 €	9 €
D	12 €	10 €	6 €	5 €
E	Exceptionnel en fonction des partenariats			

La Source  
38 avenue Lénine  
38600 Fontaine  
04 76 28 76 76

Tram A - arrêt La Source -  
Hôtel de Ville

[lasource-fontaine.fr](http://lasource-fontaine.fr)

MUSIQUES CULTURES FONTAINE  
**La Source.**

Conception/réalisation : L. Bosc - La Source - Ville de Fontaine - Impression : Coquand - 12/2024



**La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

**PRÉFÈTE DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES**  
*Liberté Égalité Fraternité*

