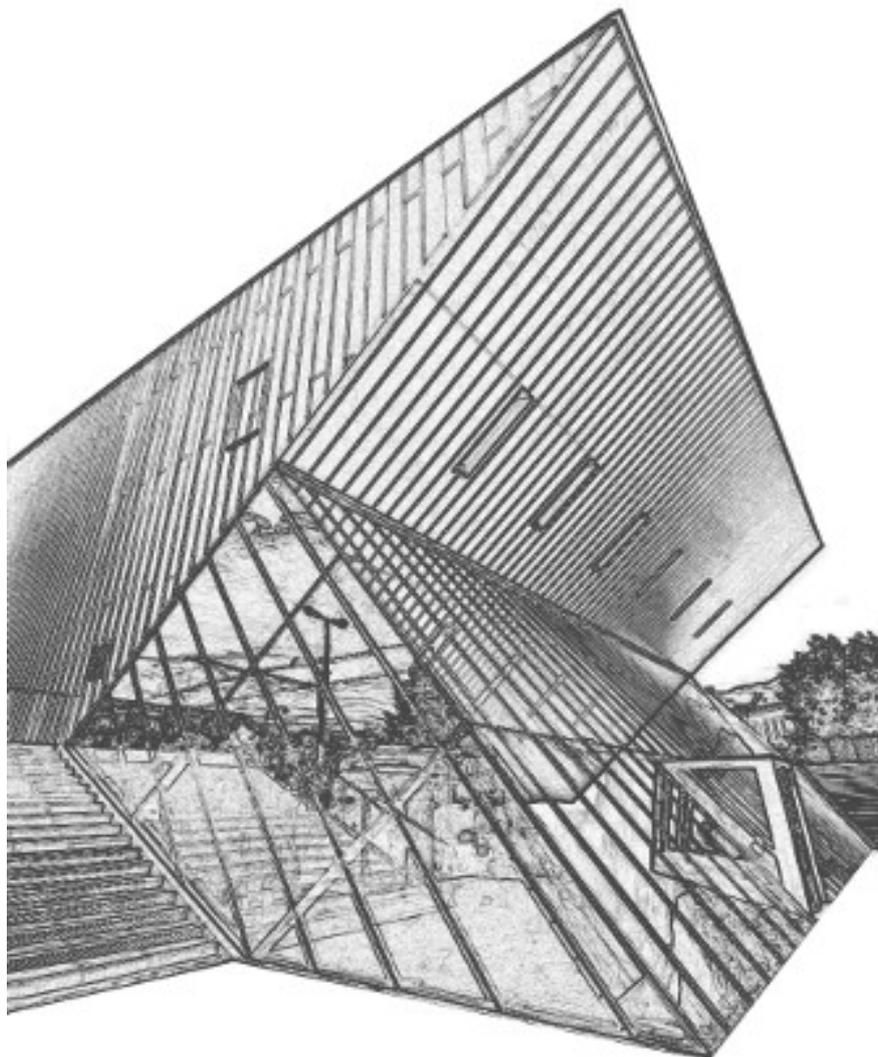


# LA SOURCE

## FICHE TECHNIQUE

### AUDITORIUM



#### **DIRECTION TECHNIQUE**

**LIONEL FRAIX**

[lionel.fraix@ville-fontaine.fr](mailto:lionel.fraix@ville-fontaine.fr)

+33 (0)4 76 28 76 72

+33 (0)6 75 28 67 38

#### **RÉGIE GÉNÉRALE**

[regielasource@ville-fontaine.fr](mailto:regielasource@ville-fontaine.fr)

+33 (0)4 76 28 76 75

+33 (0)6 43 37 54 45

#### **RÉGIE SON**

**THOMAS CHAFFARDON**

[thomas.chaffardon@ville-fontaine.fr](mailto:thomas.chaffardon@ville-fontaine.fr)

+33 (0)4 76 28 76 78

+33 (0)6 88 97 65 51



# PRÉAMBULE TECHNIQUE

Mesdames, Messieurs

Ce document fait partie intégrante de la fiche technique.  
Il reprend les principaux points réglementaires en vigueur à La Source.

Nous vous rappelons que :

- ✓ Conformément au décret n°2017-1244 du 7 août 2017 relatif à la prévention des risques liés aux bruits et aux sons amplifiés applicable au 1er octobre 2018, la limitation passe de 105 dB(A) à 102dB(A) sur 15mn, le niveau des basses fréquences est désormais limité : 118 dB(C) sur 15 mn, une limitation spécifique est fixée pour les spectacles jeune public (jusqu'à 6 ans révolu) : 94 dB(A) et 104 dB(C).
- ✓ Il est interdit de fumer dans l'enceinte du bâtiment. **Décret n°2006-1386 du 15 novembre 2006 fixant les conditions d'application de l'interdiction de fumer dans les lieux affectés à un usage collectif.**
- ✓ Les équipes accueillies devront respecter les horaires de travail et de repos -définis par le code du travail- en vigueur dans l'établissement.
- ✓ Concernant l'utilisation de la nacelle Génie, il sera demandé à tout utilisateur les certifications nécessaires à la conduite de ce type de matériel. **arrêté du 02/12/1998.**
- ✓ Seuls les décors et accessoires en matériaux de catégorie M1 sont autorisés. L'organisateur ou le producteur devra être en mesure de présenter au responsable technique les procès verbaux de classement au feu des matériaux employés (décors, cyclos, écran de projection, etc...). **Article L.79 de l'arrêté du 5 février 2007**
- ✓ L'utilisation des Équipements de Protection Individuelle est obligatoire. Toute personne non-équipée sera tenue pour seule responsable en cas d'incident.
- ✓ **La Source dispose d'un équipement technique performant et adapté par salle, si le producteur ou l'artiste estime nécessaire d'utiliser des matériels et équipements autres que ceux dont dispose La Source, il devra lui-même et à ses frais en effectuer la location ou l'achat, le transport, l'assurance.**
- ✓ Pour les chargements et déchargements de matériel, et en raison du voisinage très proche avec des zones d'habitations, il sera demandé de réduire au mieux les nuisances sonores.
- ✓ Concernant les heures d'arrivées sur l'agglomération grenobloise, pensez à prendre en considération l'encombrement routier sur les grands axes aux heures de pointes, en général de 8h à 10h et de 16h à 18h.

Cordialement.

**LIONEL FRAIX,  
DIRECTEUR TECHNIQUE**

# LA SCÈNE

## ACCÈS

- ✓ ENTRÉE ARTISTE (L 3,10M \* H 2,45M) → 62 RUE DE LA LIBERTÉ 38600 FONTAINE

## JAUGE

- ✓ 119 PLACES ASSISES SUR GRADIN RÉTRACTABLE

## PLATEAU

- ✓ ESPACE SCÉNIQUE À MÊME LE SOL, CAOUTCHOUC NOIR SUR CHAPE ACOUSTIQUE BÉTON
- ✓ OUVERTURE : 9,30M
- ✓ PROFONDEUR : 4M
- ✓ HAUTEUR SOUS FAUX-GRIL : 4,30M

## ÉQUIPEMENTS SCÉNIQUES

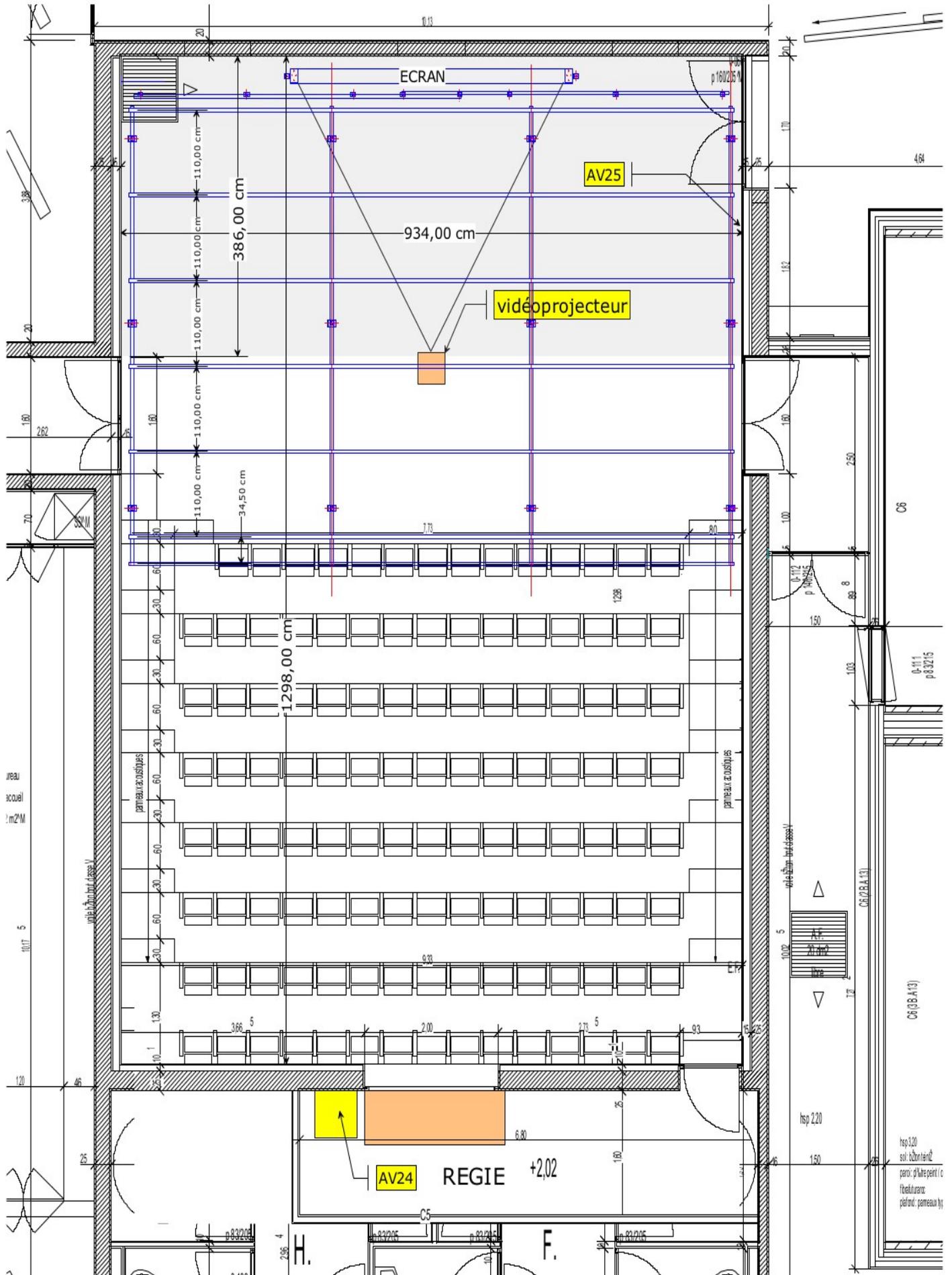
### FAUX-GRIL HAUTEUR MAX 7M

- ✓ RÉSILLE TUBULAIRE Ø 50MM, OUVERTURE 9M X PROFONDEUR 8,6M
- ✓ CHARGE MAXI : 50KG LE MÈTRE LINÉAIRE

### DRAPERIES ET PATIENCE

- ✓ CADRE DE SCÈNE AVEC 2 PENDRILLONS ET 1 FRISE
- ✓ 1 RIDEAU DE FOND DE SCÈNE SUR PATIENCE MANUELLE. OUVERTURE À LA GRECQUE

# PLAN ET MESURES



# LE SON

## **RÉGIE SON FAÇADE/RETOURS EN HAUT DES GRADINS**

- ✓ 1 CONSOLE NUMÉRIQUE ALLEN&HEATH SQ6
- ✓ 1 PLATINE CD TASCAM CD01U PRO

## **DIFFUSION FAÇADE**

- ✓ L ACOUSTICS 1\*112XT PAR CÔTÉ
- ✓ L ACOUSTICS 1\*SB118 PAR COTÉ
- ✓ 2\*LA4
- ✓ RAPPELS: L ACOUSTICS 1\*112P PAR CÔTÉ

## **DIFFUSION RETOURS L.ACOUSTICS**

- ✓ L ACOUSTICS 4\*108P

## **BACKLINE / DJ SET**

- ✓ UN PARC COMPLET ET PROFESSIONNEL EST DISPONIBLE
- ✓ POUR LES DÉTAILS : [thomas.chaffardon@ville-fontaine.fr](mailto:thomas.chaffardon@ville-fontaine.fr)  
[regielasource@ville-fontaine.fr](mailto:regielasource@ville-fontaine.fr)

# PARC MICROPHONES DÉTAILLÉ

- ✓ 30 SHURE SM58
- ✓ 4 SHURE SM58SE
- ✓ 12 SHURE SM48LC
- ✓ 12 SHURE SM57
- ✓ 1 SHURE BETA 57
- ✓ 4 SHURE BETA 58A
- ✓ 8 SHURE BETA 98
- ✓ 2 SHURE BETA 91
- ✓ 2 SHURE BETA 87
- ✓ 2 SHURE BETA 52
- ✓ 2 SHURE SM81
- ✓ 2 NEUMANN KMS104BK
- ✓ 4 NEUMANN KM184
- ✓ 2 AKG C414 B-XLS
- ✓ 1 AKG C636
- ✓ 6 AKG SE300 + CELLULES CK93 HYPER CARDIOÏDES
- ✓ 6 AKG SE300 + CELLULES CK91 CARDIOÏDES
- ✓ 1 BEYERDYNAMIC M88
- ✓ 2 ELECTRO-VOICE RE20
- ✓ 2 AUDIX D6
- ✓ 3 AUDIX D2
- ✓ 1 AUDIX D4
- ✓ 3 AUDIX MICRO-D
- ✓ 1 AUDIX FIREBALL V
- ✓ 6 SENNHEISER MD421
- ✓ 6 x SENNHEISER E906
- ✓ 4 DPA 4099 + CLIPS VIOLON, VIOLONCELLE, CONTREBASSE, GUITARE, CUIVRE, BOIS
- ✓ 1 COUPLE COMPLET SCHOEPS CMC6 + RÉGLETTE ET CAPSULES MK5 OMNI/CARDIO

## MICROPHONES SANS FILS

- ✓ 2 SHURE UR2 + CAPSULES SM58
- ✓ 2 SHURE UR2 + CAPSULES B87
- ✓ 2 SENNHEISER MICROS CRAVATES MKE2
- ✓ 1 DPA 4066 MICRO SERRE-TÊTE OMNI
- ✓ 1 DPA 4088 MICRO SERRE-TÊTE CARDIO

## LIAISON HF

- ✓ 2 RÉCEPTEURS SHURE UR4D (Q5) + 1 ÉMETTEUR SHURE UR1MINI
- ✓ 2 RÉCEPTEURS SENNHEISER EW300G3 ET LEURS 2 POCKETS

## AUTRES

- ✓ 14 DI BSS AR133
- ✓ 2 DI RADIAL J48 STEREO
- ✓ 2 DI AVALON U5

# LA LUMIÈRE ET LA VIDÉO

## PUPITRE

- ✓ 1 ZERO88 JESTER 12/24

## PROJECTEURS

- ✓ 6 PARS À LED OXO MULTIBEAM
- ✓ 5 DÉCOUPES ADB 500W
- ✓ 8 FRESNELS ADB 500W
- ✓ 2 PARS PAR 64 1KW THOMAS

## GRADATEURS

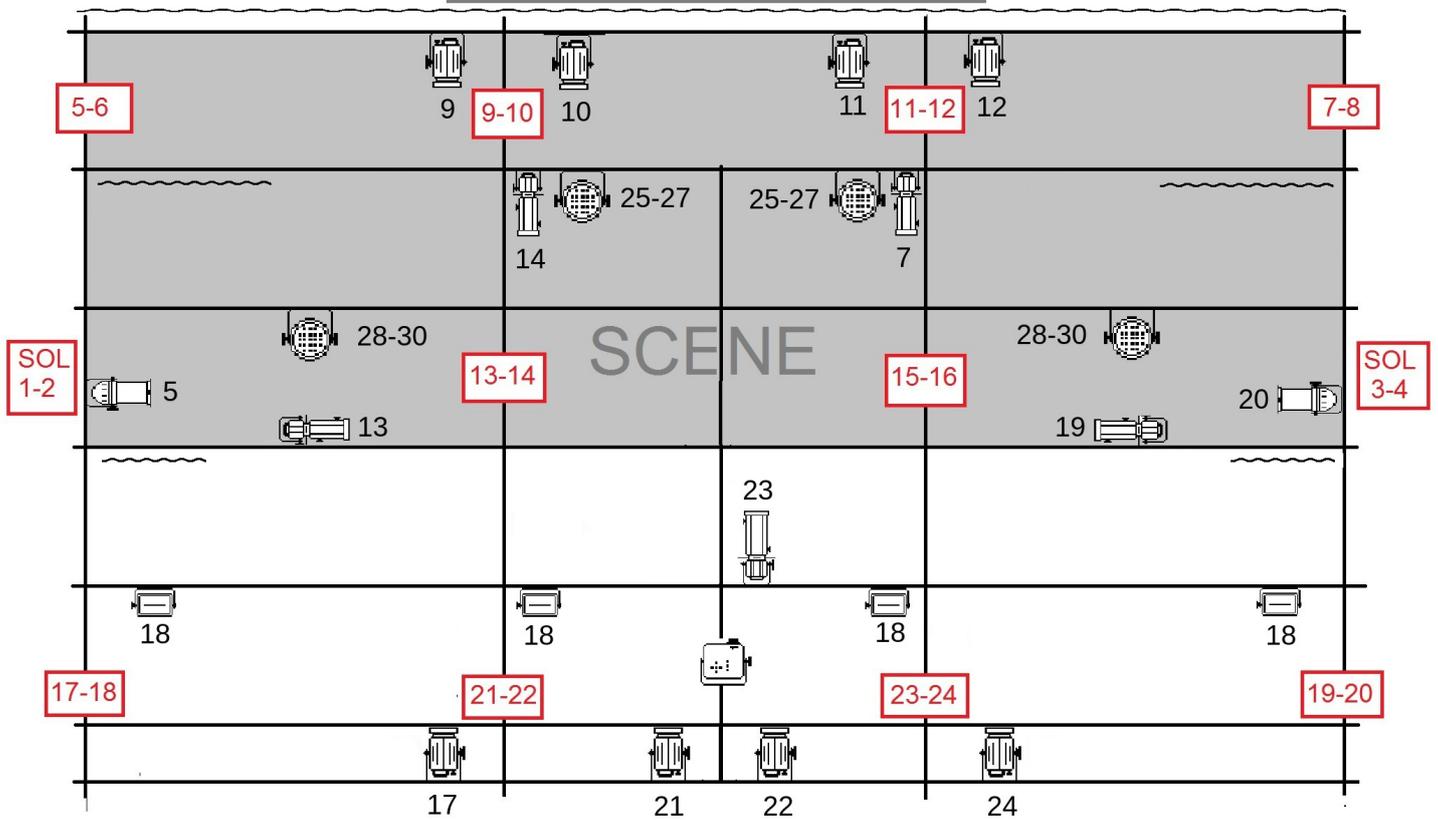
- ✓ 24 CIRCUITS NUMÉRIQUES DE 2,2KW ADB

## VIDÉO

- ✓ 1 VP MOBILE PANASONIC 6200 LUMENS 1024\*768 PT-EX620 VGA/HDMI  
RAPPORT DE PROJECTION (1,32-2,44):1
- ✓ 1 LIAISON SANS FIL HD KRAMER KW-14
- ✓ 1 LECTEUR DVD
- ✓ 1 ÉCRAN DE PROJECTION DÉROULANT FIXE AU LOINTAIN DIM. 4M X 3M

# PLAN DE FEU (FIXE)

ECRAN DEROULANT 4m\*3m



 2 \* PARS PAR 64 1KW THOMAS

 8 \* FRESNELS ADB 500W

 5 \* DÉCOUPES ADB 500W

 4 \* PARS À LED OXO MULTIBEAM

 1 \* VIDÉO-PROJECTEUR PANASONIC 6200 LUMENS PT-EX620 VGA/HDMI

# LES LOGES ET L'ESPACE CATERING

## LOGES

- ✓ 2 LOGES AVEC LAVABOS, DOUCHE ET WC
- ✓ 1 LOGE ACCESSIBLE PMR AVEC LAVABOS, DOUCHE ET WC
- ✓ WIFI



## ESPACE CATERING « LA RUCHE »

- ✓ AGRÉABLE ET FONCTIONNEL
- ✓ WIFI



**VISITEZ LA SOURCE EN  
CLIQUANT SUR [CE LIEN](https://fontube.fr/videos/watch/fbc99bca-7ae2-40a9-bccf-d60774bfe9c3) !**

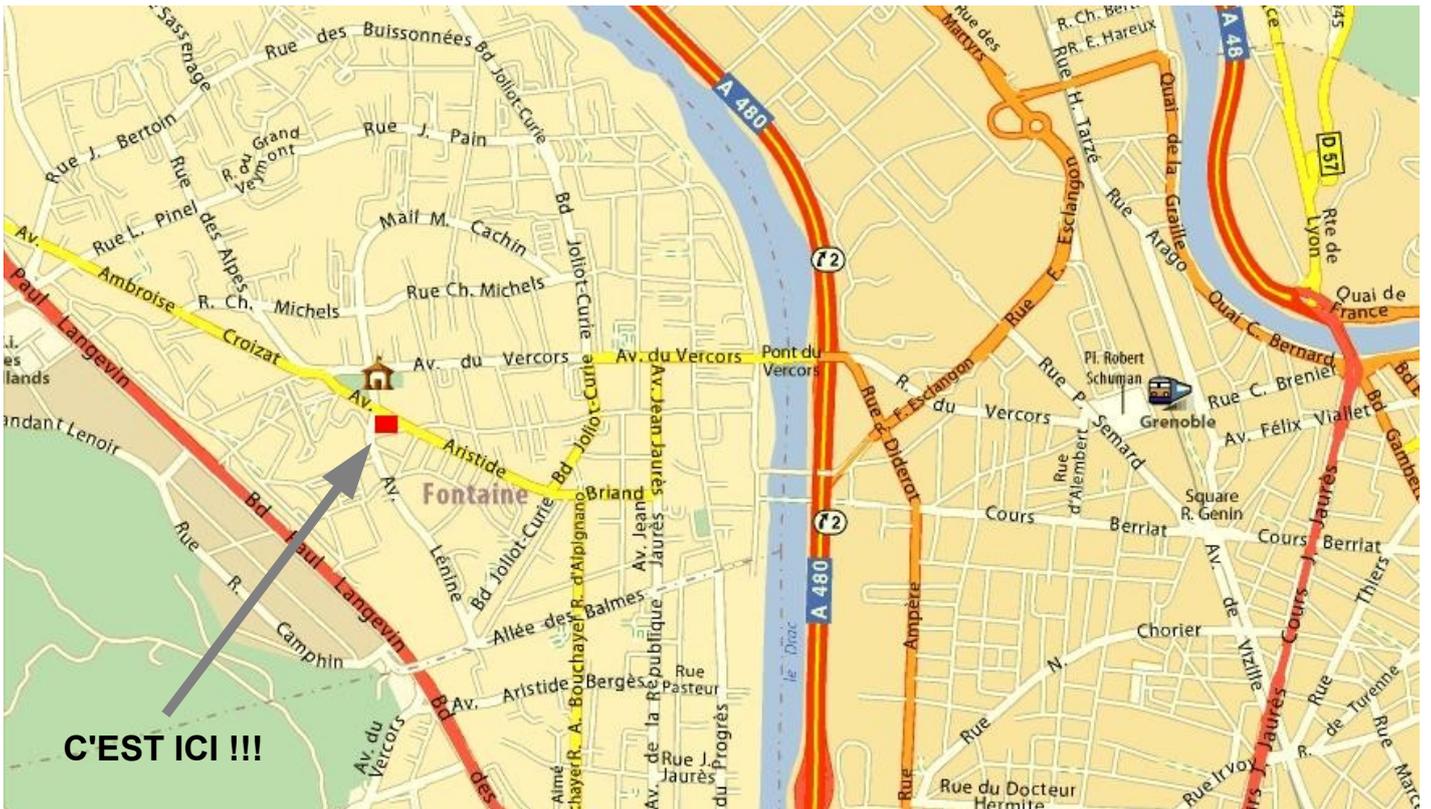
<https://fontube.fr/videos/watch/fbc99bca-7ae2-40a9-bccf-d60774bfe9c3>

**POUR VENIR**

# PAR LA ROUTE

- ✓ DEPUIS PARIS/LYON/VALENCE/MARSEILLE, A480 SORTIE 2
- ✓ DEPUIS GENÈVE/CHAMBÉRY/EST, A41 PUIS « ROCADE SUD » DIRECTION LYON/VALENCE PUIS A480 SORTIE 2

## PARIS/LYON/VALENCE/MARSEILLE



## CHAMBÉRY/GENÈVE

- ✓ **N.B :** À L'ATTENTION DES GPS, RENSEIGNER LE 71 RUE DE LA LIBERTÉ, 38600 FONTAINE POUR ACCÉDER À L'ENTRÉE ARTISTES – DÉCHARGEMENT MATÉRIEL
- ✓ **N.B 2 :** 1 PC 32A MONO EST À DISPOSITION POUR VOTRE TOURBUS

# EN TRAIN

- ✓ GARE DE GRENOBLE À 5 MINUTES
- ✓ ACCÈS DIRECT EN TRAMWAY AVEC LA LIGNE A, DIRECTION FONTAINE LA POYA, ARRÊT FONTAINE - HÔTEL DE VILLE – LA SOURCE



# EN AVION

- ✓ GRENOBLE AÉROPORT ISÈRE, À 45 KM [www.grenoble-airport.com](http://www.grenoble-airport.com)
- ✓ LYON SAINT-EXUPÉRY, À 90 KM [www.lyonaeroports.com](http://www.lyonaeroports.com)