

CONCERT

Made in France



Tahiti 80. Photo Fred Margueron

La Source, à Fontaine, accueille jeudi Tahiti 80. Un groupe que l'on compare à Air, Phoenix et Daft Punk, pas moins.

La Source, qui les reçoit jeudi 2 avril, ne tarit pas d'éloges sur les garçons de Tahiti 80. Le groupe formé Xavier Boyer et Pedro Resende au milieu des années 90 est, tout simplement, "à l'instar de Air, Daft Punk ou Phoenix, l'un des fers de lance de la musique pop française". Car "la prouesse artistique des Rouen-

nais, adorés au Japon, acclamés en Corée, adulés aux États-Unis, réside dans leur génie mélodique". L'histoire est belle, il est vrai. Tout est parti d'un EP, « 20 minutes », autofinancé et autoproduit, comme il en sort des milliers chaque année. Celui-là a fait mouche. Et les collaborations se sont rapidement enchaînées. D'abord avec le label français Atmosphériques. Ensuite avec le producteur new-yorkais Andy Chase, qui a propulsé le jeune groupe rouennais à un niveau stratosphérique avec les deux albums « Puzzle » et « Wallpaper

for the soul ». Les récompenses ont plu. Les États-Unis ont bien aimé. Le Japon a adoré.

Dix ans de carrière plus tard, Tahiti 80 (un nom qui vient, à la base, d'une inscription sur un t-shirt) n'a plus rien à prouver. Leur sixième album, « Ballroom », a été enregistré entre Rouen et l'Oregon. "Il prouvera, conclut La Source, que [son] esprit novateur n'a définitivement pas de frontière".

Et Martin Mey assurera la première partie ●

Jeudi 2 avril à La Source à Fontaine à 20h30.
9/11/13€