

CONCERTS

GIRLS IN HAWAII

ROCK

EN TOURNÉE

ffff

Certains rêvent de Zénith après avoir rempli l'Olympia. Pas les Girls in Hawaii. Au terme d'une tournée harassante suivant la sortie d'*Everest*, leur troisième album, les Bruxellois n'ont eu qu'une envie : renouer avec l'intimité des petites salles (et en garder la trace pour un live aussitôt paru ¹). Peut-être aussi retrouver comme une virginité musicale, à l'image des chemises blanches que les garçons revêtent sur scène. Non débrancher – l'option tout-acoustique a été écartée –, mais se reconnecter aux sensations premières de chansons cent fois jouées et à la présence du public.

Au milieu d'un mobilier qui reste impressionnant (contrebasse, harmonium, synthé vintage, piano électrique...), Antoine, Lio et les autres repeignent en couleurs chaudes et touches fines un répertoire panoramique, des débuts (*The Fog, Bees and butterflies...*) au tout récent EP *Refuge*. On a l'impression de voir six ébénistes en train de remodeler leur ouvrage, là c'est un berceau (*Misses*, gagnant dans l'épure une épaisseur), ici un tremplin (*Switzerland* et son décollage vertical). La complicité des Girls entre eux n'est pas factice, ils ont le bon goût de nous y faire entrer, et on en ressort les oreilles rafraîchies. – **François Gorin**

¹ *Hello stranger*, chez Naïve, le 17 novembre.

| Le 10 novembre à Lorient (56), le 11 à Caluire-et-Cuire (69), le 12 à Nice (06), le 13 à Fontaine (38), le 17 à Paris (La Cigale)...

