

La Source dévoile sa programmation... fruitée !

Ce mardi, à l'espace réception de la Source, Édouard Schoène, adjoint à la culture, et Jean-François Braun, directeur de cet équipement culturel, ont levé le voile sur la saison 2014. Une saison qui, tradition oblige, sera ouverte par une présentation publique le mardi 14 janvier, à laquelle chacun pourra participer (entrée libre).

Pour l'adjoint à la culture, « d'année en année la cohésion s'installe, la Source fédérant de nombreux partenaires comme la MJC, Dyade, Coream, l'école de musique, Chœur et orchestre de Fontaine... ». Édouard Schoène soulignait aussi que « la Ville tient ses engagements : celui d'une offre culturelle de proximité, choix justifié puisque de plus en plus de Fontainois fréquentent la Source ». Il

fut aussi question de l'effort consenti sur les prix, avec une attractivité certaine (lire en fin d'article).

Un important partenariat

Jean-François Braun prenait le relais pour mettre en évidence l'important partenariat développé, annonçant pour exemple "Les détours de Babel", ou bien encore "Les Tremplins du Travailleur alpin" et "Les Arts du récit", avant de souligner : « Nous avons beaucoup de frustrations à dire non à certains projets ». Le signe, sans aucun doute, de l'audience grandissante de cette salle de l'agglo.

En 2014 à la Source, donc, on voyagera beaucoup, dans les pays et dans les genres musicaux (lire nos éditions du mardi 11 décembre pages loisirs), avec des solos aux groupes, de la musique

classique au hip-hop en passant par des ensembles vocaux. « Une programmation fruitée » ont annoncé les responsables, entre les saveurs orangées proposés par la musique orientale de Bab Assalam, le 19 mars, et celles des mangues créoles avec Christine Salem, le 9 avril, notamment...

Serge CHALÉON

La Source,
10, avenue Lénine.
Tél. 04 76 28 76 76.
lasource-fontaine.eu
Tarifs spectacle : de 22 € à 11 €. Tarifs réduits : de 19 € à 9 € (moins de 26 ans, étudiants, retraités, demandeurs d'emplois, bénéficiaires du RSA et CMU, handicapés, groupes ou CE.)
Tarifs à la carte : pour la saison 100 € (semestrielle), et en réduit 70 € (donne droit à une entrée permanente).



Édouard Schoène (à g.) et Jean-François Braun ont présenté la programmation de la Source pour 2014.

"La Missa in tempore belli" de Haydn s'invite à la Source



"Orchestre et chœur de Fontaine" interprétera samedi prochain "La Missa in tempore belli", l'une des six dernières messes composées à Eisenstadt par Haydn. Ce même spectacle sera présenté mardi soir à l'Odyssee d'Eybens.

"La Missa in tempore belli" fait partie des six dernières messes composées à Eisenstadt pour la fête de la princesse Hermenegilda, par Haydn. Elle sera interprétée sous la direction de Christine Antoine, par Orchestre et chœur de Fontaine, Vox Clamans, les Aventuriers de l'Archet perdu, des élèves et leurs professeurs des écoles de musique de Fontaine et d'Eybens, ainsi que quelques choristes de la chorale Interlude de Jean Menissier, le samedi 21 décembre prochain à la Source.

En première partie du concert, la 94^e Symphonie de Haydn – l'une des symphonies les plus connues – sera jouée par les Aventuriers de l'archet perdu.

L'association Orchestre et chœur de Fontaine est composée d'une chorale mixte et

d'un orchestre à cordes, et est encadrée toute l'année par des professionnels : Christine Antoine pour l'orchestre et Brigitte Calvi pour le chœur.

Dès le mois de janvier 2013, sous la direction de Brigitte Calvi et avec Aurélie Sustersic comme accompagnatrice au piano, le chœur a commencé à travailler cette œuvre exigeante, aux sonorités éclatantes. Une petite centaine de musiciens, choristes et solistes se sont engagés sur ce projet de concert à la Source, et presque autant seront présents pour une représentation qui aura lieu ce mardi 17 décembre, à l'Odyssee d'Eybens.

Concert ce samedi 21 décembre à 20 h 30 à la Source de Fontaine. Billetterie au 04 76 28 76 76.